



CERAMIX
POTTERY & ART STUDIO
www.ceramix.ch

Willkommen bei CERAMIX

Willkommen bei deiner ersten Töpfersession an der Drehscheibe !

Das Drehen an der Scheibe ist ein wunderschönes Handwerk, braucht aber etwas Übung. Die ersten Versuche sehen oft noch nicht so aus wie die perfekten Instagram-Videos – und das ist völlig normal. Das Ziel des ersten Kurses ist vor allem, ein Gefühl für Material und Technik zu bekommen und Spass am Prozess zu haben.

Im Kurs lernst du die Grundlagen des Drehens:

- Zentrieren des Tons
- Öffnen des Tons
- Hochziehen der Wände
- Formen von Schalen, Bechern oder kleinen Gefäßen

Die meisten Teilnehmerinnen und Teilnehmer schaffen nach circa 3 Stunden Privatunterricht mehrere kleine Stücke. Ob daraus ein fertiger Becher oder eine Schale entsteht, hängt vom individuellen Lernfortschritt ab.

Wie geht es nach dem Drehen weiter?

Nach dem Kurs trocknen die Stücke zunächst einige Tage. Anschliessend werden sie nochmals bearbeitet („abgedreht“ oder „getrimmt“). Dabei wird überschüssiger Ton entfernt und bei Bedarf ein Standring oder Fuss ausgearbeitet. Dies kann in einer zweiten Session (circa 1-2h) erlernt werden oder ich mache das für dich.

Danach erfolgt der erste Brand, der sogenannte Rohbrand (960 Grad). Anschließend werden die Stücke glasiert und ein zweites Mal gebrannt – der Glasurbrand oder Hochbrand (1240 Grad). Auch hier kannst du auswählen, ob ich das für dich erledige, oder ob du selber glasieren oder bemalen möchtest (circa 2h).

Je nach Trocknungs- und Brennzeiten sind die fertigen Keramikstücke in der Regel nach 2 bis 4 Wochen abholbereit.

Bitte trage Kleidung, die etwas Ton verträgt – Ton lässt sich problemlos auswaschen.

Wir freuen uns auf dich!

Petra & das CERAMIX-Team